

LA BELLEZZA SI TOCCA

DI ELISA SEVERI



QUESTO LAVORO NASCE SOTTO L'IMPULSO DI UN WORKSHOP ORGANIZZATO DALL'ASSOCIAZIONE FOTOGRAFICA T.CLUB NEL MARZO 2015 CON L'ARTISTA GIULIA MARCHI (WWW.GIULIAMARCHI.INFO) INTITOLATO 'LETTERATURA E FOTOGRAFIA, UN INCONTRO PRIVILEGIATO'. IL TESTO SU CUI MI SONO CONCENTRATA È TRATTO DA "LE ONDE" DI VIRGINIA WOOLF

"IO VEDO CIÒ CHE HO DI FRONTE" DISSE JINNY.
QUESTA SCIARPA A PALLINI COLOR DEL VINO. IL BICCHIERE. IL VASETTO DELLA MOSTARDA.
IL FIORE. MI PIACE QUEL CHE SI TOCCA, SI ASSAGGIA. MI PIACE LA PIOGGIA QUANDO
DIVENTA NEVE E SI FA PALPABILE.
ED ESSENDO IMPULSIVA E PIÙ CORAGGIOSA DI VOI, NON TEMPERO, PERCHÉ NON MI SCOTTI,
LA BELLEZZA CON LA GRETTEZZA. LA INGOIO TUTTA INTERA.

ME LO SONO SENTITO ADDOSSO, HO RIPERCORSO IL MIO MODO DI VIVERE E VEDERE LA BELLEZZA IN UN MODO ISTINTIVO CHE NON PUÒ PRESCINDERE DAL TATTO. IL CONTATTO FISICO CON CIÒ CHE PER ME È IRRIMEDIABILMENTE BELLO È AUTOMATICO, ED INNESCA UNA PERCEZIONE VISCERALE DELLA BELLEZZA, IN STRETTA CORRELAZIONE CON UN SENTIRE PIUTTOSTO CHE CON UN VEDERE. TUTTI GLI OGGETTI RAPPRESENTATI SONO STATI FOTOGRAFATI SU UN FONDALE CREATO CON IL POSTER DELLA MIA PANCIA.

LE FOTO DEL PROGETTO SONO STATE STAMPATE SU CARTA COTONE FINE ART 30CMX30CM
E MONTATE CON PASSPARTOUT IN CORNICE DI BETULLA, PER LA MOSTRA COLLETTIVA
INTITOLATA 'NOVE_MINIME' PRESSO IL MUSEO DELLA CITTÀ DI RIMINI, AVVENUTA DAL
13-11-2015 AL 13-12-2015, CON E GRAZIE ALLA CURATELA DI GIULIA MARCHI E IL
PATROCINIO DEL COMUNE DI RIMINI.